

Libertad Manque Salinas
Libertadmanque.poeta@gmail.com

Poeta, Educadora Tradicional Mapuche, Experta en Arte y trabajo carcelario, Relatora y Conferencista. Diplomada en Lingüística y Culturas Indígenas y Diplomada en Educación Intercultural en la Universidad de Chile, 10 años de experiencia en Trabajo en Cárceles (mujeres, varones, juvenil y UEAS Alta seguridad).

Desempeña su trabajo: Programa ACCIONA del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio: la Escuela La Greda de Puchuncaví, con un Proyecto Educativo de Lengua y Cosmovisión Mapuche, en el Complejo Penitenciario de Valparaíso, con un Fondart Regional P.O. "Trekan Kimün mew" y Talleres de Fomento Lector del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y la Unidad Carcelaria de Limache y en Alta Seguridad UEAS Complejo Penitenciario de Valparaíso y Relatora Erres Cap para la Cooperación Municipal de Viña del Mar. (Capacitaciones SENCE).

Miembro de:

Sociedad de Escritores de Chile (SECH)
- Asociación Nacional de Educadores Tradicionales Mapuche.
- Sociedad Latinoamericana de Estudios Interculturales SoLEI

Obras Publicadas:

2009 "Las mariposas de la libertad". Poemario contra la violencia de género.
Fondos Gore Cultura, Valpo.
2012 "Nacimiento", versión español. Poemario Identidad.
2013 "Más allá de mis ojos". Antología de poesía Arte carcelario.
2017 "Nacimiento/Choñonwe". **Fondo del Libro.** Poemario Bilingüe Testimonial de una mujer Mapuche urbana, sus luchas y reivindicaciones.
2017 "Somos los hijos, de los hijos, de los hijos de Lautaro". Memoria Testimonial de **"Trepan kimün mew" Fondart.**

Reconocimientos:

2016 Nacional:

"Relevante aporte en materia de Educación, transmisión y revitalización de la cultura del Pueblo Mapuche". Ministerio de las Cultura, las Artes y el Patrimonio.

2016 Internacional:

"Producción Literaria e Ideológicas y papel preponderante en activar las relaciones culturales entre el Reino de Marruecos y Chile". Festival del El Aiuun, Marruecos.

Participaciones Internacionales:

2017 “VII Jornada internacional de Diálogos sobre Intersaberes. Literatura y Arte Maya”. Universidad de Quintana Roo, México.

Realiza Conferencia Magistral: “Participación Social y Política del Pueblo Mapuche en Chile”.

2016 “VIII Coloquio Diálogos sobre Interculturalidad”. Centro Universitario del Norte. Universidad de Guadalajara, Jalisco, México.

Realiza Conferencias: “Inclusión Escolar y Taller sobre Escuela Inclusiva” y “Artecarcelario - Educación e Interculturalidad en la América Latina: Perspectivas y retos”.

“Feria del Libro de Guadalajara”, México.

Realiza Conferencia: “La educación Intercultural en Chile”

“Concurso Internacional de Literatura Indígenas de América, PLIA”. Organizado por la Universidad de Guadalajara, México.

Participa como: **Jurado Internacional único del Concurso.**

2016 “Festival Mundial de Poesía Universidad Sidi Mohamed Ben Abdallah de Fez, Marruecos”

Realiza: Lectura poética, Conversatorios y Visitas protocolares.

“I Congreso Internacional: Los territorios discursivos en Latino América: Interculturalidad, Educación e Identidad”. CIESPAL, UFRO, SoLEI. Quito, Ecuador.

Realiza: Lectura poética y Ponencia sobre “La importancia de la Interculturalidad en las cárceles”.

2015 “III Festival Internacional de Poesía en Tierra Nahuat Pipil”, El Salvador.

Realiza: Lectura Poética, Presentaciones e intervenciones.

Concursos Públicos de Cultura

2018 Ganadora de Fondart Regional, Cultura de los Pueblos Originarios, denominado “TREKAN kimün mew” (Caminando en el conocimiento)”. Continuación para la Formación de la Agrupación Indígena Permanente, de la población penal Indígena del Complejo Penitenciario de Valparaíso y difundida en la UPLA.

2017 Ganadora de Fondo del Libro, para la Reedición del Libro de Literatura Patrimonial de los Pueblos Originarios, con el nombre: **“Choñonwe/Nacimiento”.**

2017 Ganadora de Fondart Regional, Cultura de los Pueblos Originarios, denominado “TREPAN kimün mew (Despertando al

conocimiento)”. Dirigido a la Revitalización de las identidades Mapuche y Aymara, de la población penal Indígena del Complejo Penitenciario de Valparaíso y difundida en la UPLA.